



地域商社セミナー

東北芸術工科大学 学長
デザイン工学部 グラフィックデザイン学科教授

中山ダイスケ



東北芸術工科大学

■デザイン工学部

コミュニティデザイン学科

プロダクトデザイン学科

建築・環境デザイン学科

グラフィックデザイン学科

映像学科

企画構想学科

2学部10学科 7コース

全学生数 約2,500名 (大学院生含む)

■芸術学部

文化財保存修復学科

歴史遺産学科

美術科 7コース

日本画コース

洋画コース

版画コース

彫刻コース

工芸コース (金工／漆芸／陶芸)

テキスタイルコース

総合美術コース

文芸学科



なぜ、山形の地に デザインと芸術を学ぶ 大学があるのか？



地方の芸術大学としての課題

地方の芸術大学としての役割

1. 典型的な地域課題
2. 学生の趣向の変化
3. 広がるデザインの役割

1. 典型的な地域課題

山形の未来課題

人口減少 少子高齢化 若者の県外転出

医師不足 老老介護 人手不足

生産活動の低下 後継者不足

過疎地の増加 空き家の増加

環境保全活動の低下 自然減少

商店街・繁華街の衰退 除雪問題

脆弱な交通インフラ 高齢者交通問題

地域コミュニティの弱体化

生活活動の低下

日本の未来課題

人口減少 少子高齢化 若者の県外転出

医師不足 老老介護 人手不足

生産活動の低下 後継者不足

過疎地の増加 空き家の増加

環境保全活動の低下 自然減少

商店街・繁華街の衰退 除雪問題

脆弱な交通インフラ 高齢者交通問題

地域コミュニティの弱体化

生活活動の低下

山形県 = 課題先進県

教材として積極活用

2. 学生の趣向の変化

東北芸工大 1学年 約600名

東北出身 71%

山形出身 23%

宮城出身 24%

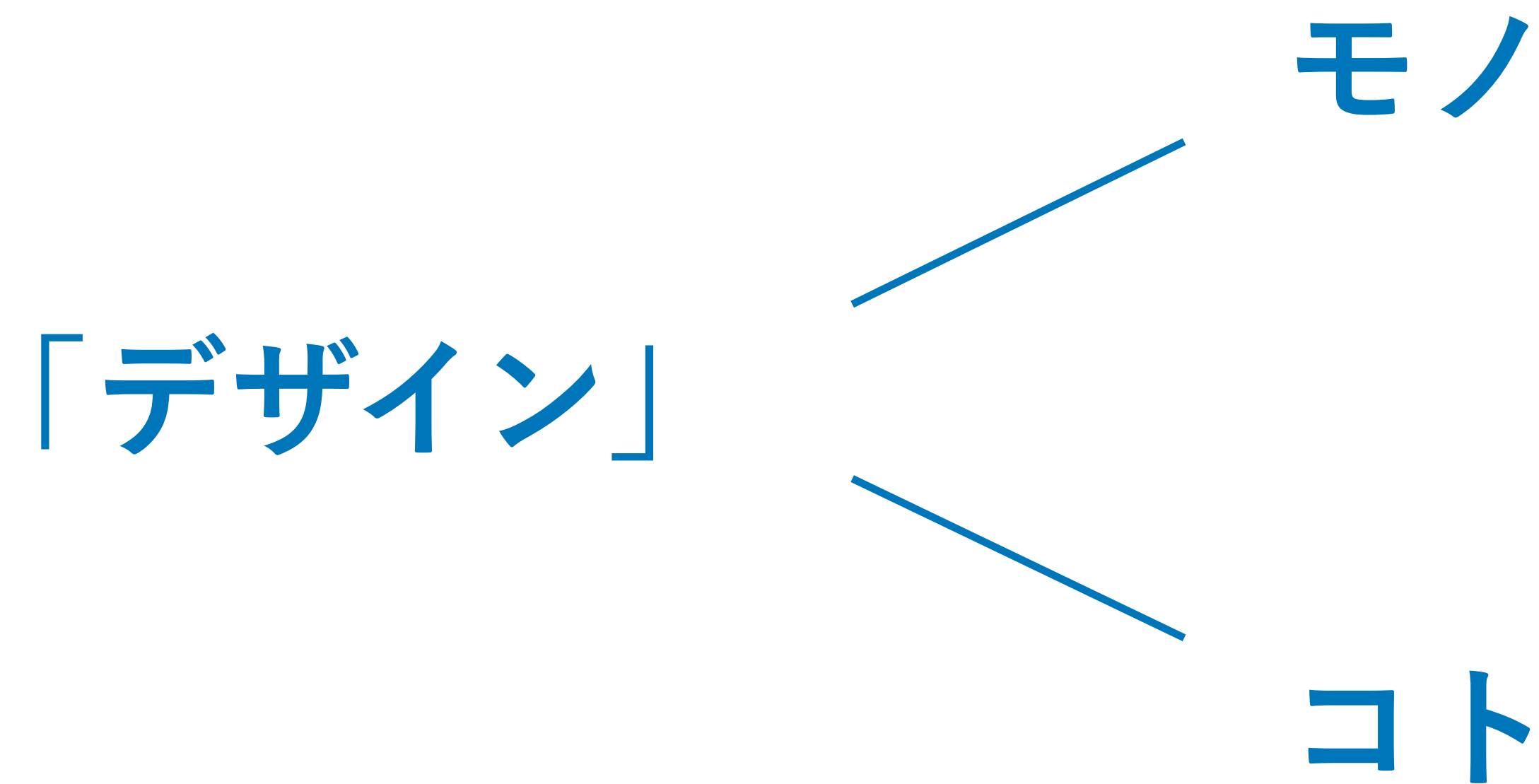
卒業後に地元で働きたい学生は多い



山形で働きたい
106名

山形出身者	62名
県外出身者	44名

3. 広がるデザイン領域



広がるデザイン領域

4. システム・持続させる

経済・政治・法律・医療
インフラ・セキュリティ

3. サービス・快適にする

サービスデザイン・都市計画
コミュニティデザイン

2. 機能・技術・便利にする

エンジニアリング・生産・建築
デジタル・UI・ロジスティクス

1. 魅せる・飾る・楽しませる

グラフィック・ファッション
広告・グッズ・ゲーム・キャラクター



東北芸術工科大学

■デザイン工学部

コミュニティデザイン学科

プロダクトデザイン学科

建築・環境デザイン学科

グラフィックデザイン学科

映像学科

企画構想学科

2学部10学科 7コース

全学生数 約2,500名 (大学院生含む)

■芸術学部

文化財保存修復学科

歴史遺産学科

美術科 7コース

日本画コース

洋画コース

版画コース

彫刻コース

工芸コース (金工／漆芸／陶芸)

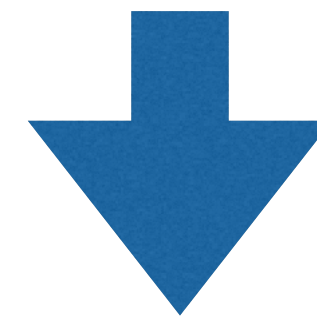
テキスタイルコース

総合美術コース

文芸学科



芸術・デザイン人材を「業界」に輩出する
芸術大学



芸術・デザイン教育を通じて
創造的な人材を「一般社会」に輩出する
新型の芸術大学

創造的な人材 = ちょっと変わった人

古いビルを クリエイティブ オフィスに

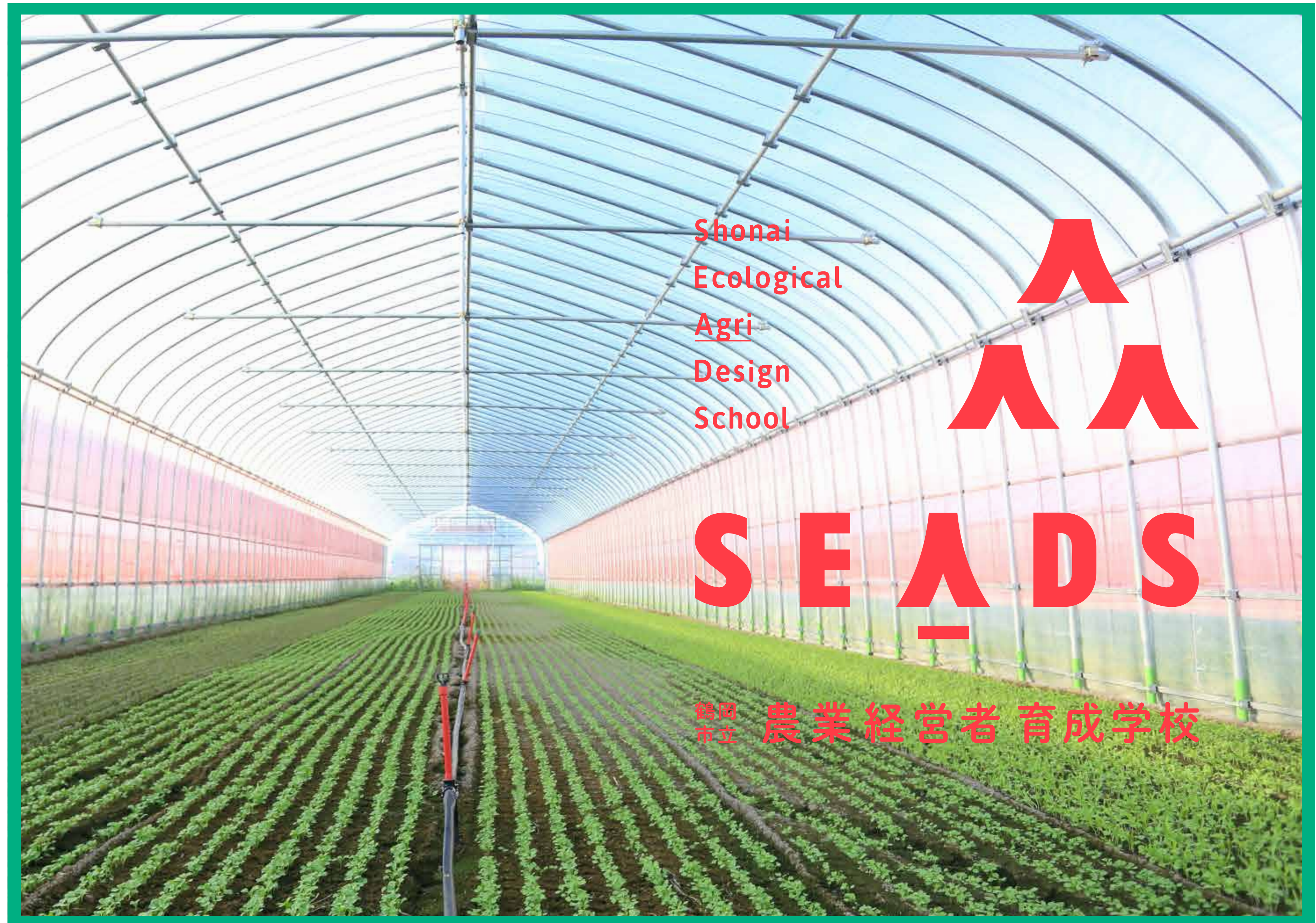




元旅館を シェア・アパートに



鶴岡市立
農業経営者
育成学校



Shonai
Ecological
Agri-
Design
School

SEADS

鶴岡市立 農業経営者 育成学校

閉店していた
本屋さんを
BOOKサロンへ



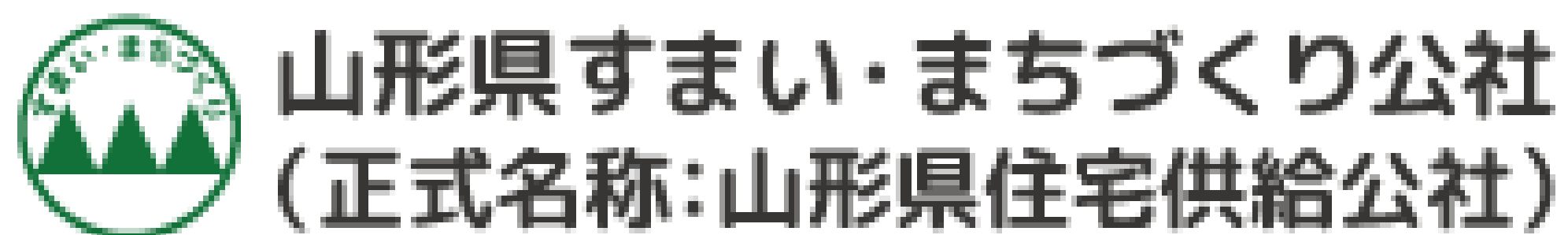


空き家を
学生寮に



山形クラス

空き家の利活用による準学生寮



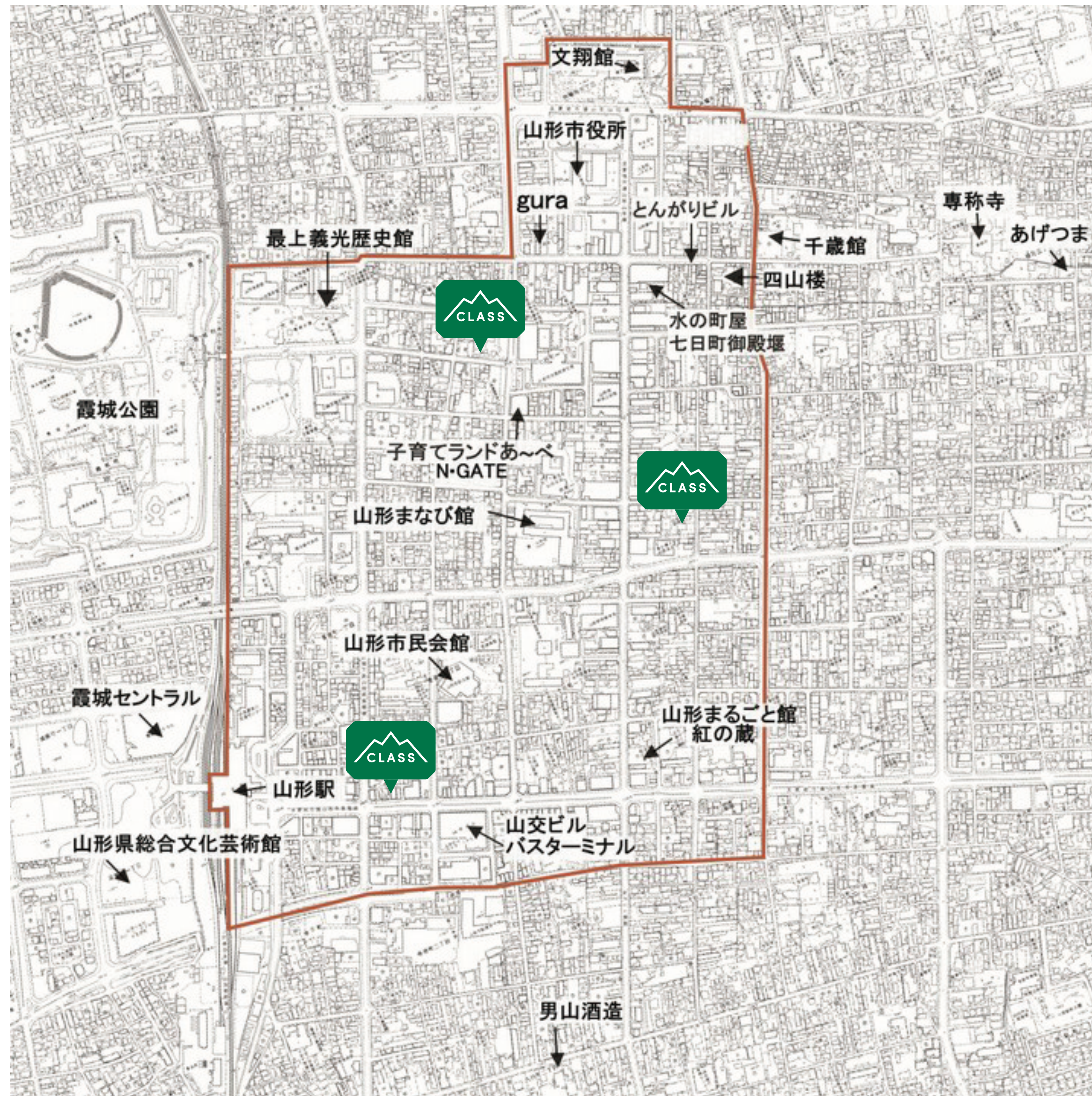
低コストで シンプルな リノベーション



市街地に 学生の拠点を



増え続ける 学生の街



増え続ける 学生の街







TOTOKU UNIVERSITY
OF ARTS & DESIGN

外 3 Obstetrics and Gynecology
産科婦人科受付

外 4 Dentistry and Oral Surgery,
Plastic and Reconstructive Surgery
歯科口腔外科・
形成外科 受付

受付

2F

Information Desk / Payment Desk
総合受付/会計窓口

Entrance
正面玄関

内 4 Psychiatry
精神科 受付

YUMeTOWN

Cafeteria Coffee Shop
食堂 コーヒーショップ

ATM Post Office Convenience Store
ATM 郵便局 コンビニ

人間
ドック
Medical Checkup

リハ
ビリ
Rehabilitation

受付

2F

Information Desk /
Payment Desk
総合受付/
会計窓口

Entrance
正面玄関

CT

Nuclear Medicine
核医学校

7-9 CT

10 Mammography / Cone Beam CT
マンモグラフィ/
コーンビーム CT

11 Bone Densitometry Room
骨密度測定室

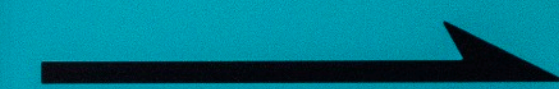
12 X-ray Room
一般撮影室





Blood Transfusion and
Cellular Therapy Department

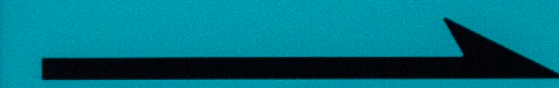
輸血・細胞治療部
受付

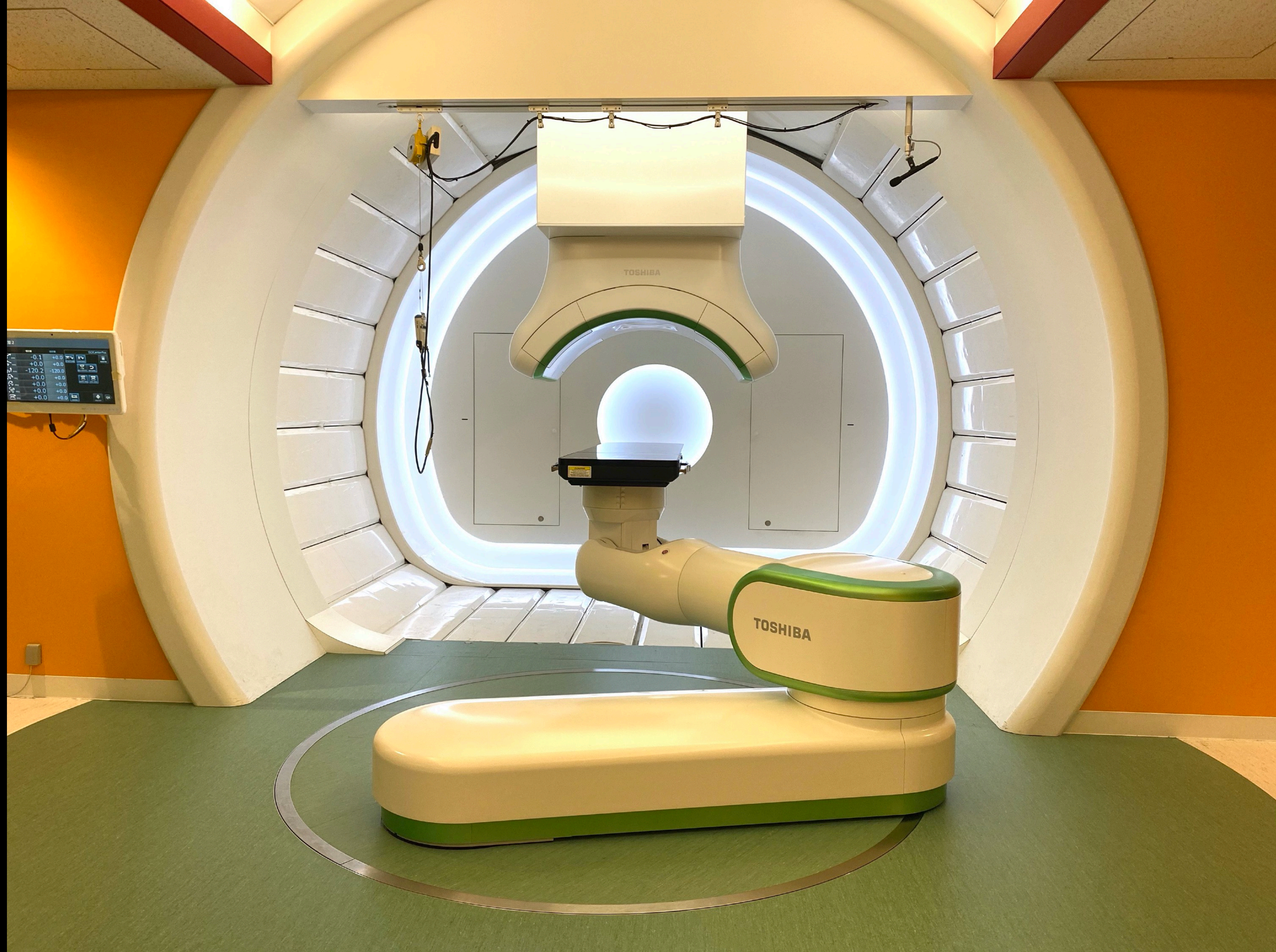


Clinical Testing Center

生理検査室

(心電図 / 超音波 / 呼吸機能 / 脳波)







善寶寺 五百羅漢像 531 体の保存修復作業本格化 20 年以上の長期大規模事業



東北芸術工科大学の附置研究機関「文化財保存修復研究センター」（センター所長：澤田正昭）は、山形県鶴岡市の善寶寺（住職：五十嵐卓三）の委託を受け、寺の保有する五百羅漢像 531 体の保存修復作業を、この 8 月より本格化します。

8 月 28 日から 30 日の 3 日間、古典彫刻修復家で文化財保存修復学科の柿田喜則教授、笹岡直美研究員と文化財保存修復学科学生 13 名が同寺に合宿しながら修復を進めるための調査や測量を行います。







大学が山形にあること



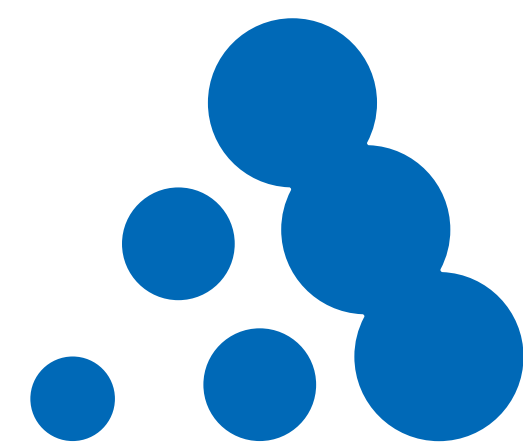
塀も門もなく緩やかに街とつながる



- * まちづくり・グループづくり
- * 学内DX・地域へのAI教育普及
- * 一般企業へのデザイン啓蒙活動
- * 学生の起業支援
- * 食・生活のデザイン活動
- * 学科・カリキュラム再編

An aerial photograph showing a vast landscape. In the foreground, there are green agricultural fields with some brown patches, possibly from harvested crops. A road or railway line curves through the fields. In the middle ground, a dense urban area with many buildings is visible. The background features a range of blue mountains under a clear sky. The text "amandaimages" is visible in the top left and bottom right corners.

地方の芸術大学が
やるべきことは
何か？



東北芸術工科大学